

Protokół
z obrad jury XVII Spotkań Folklorystycznych
Polski Centralnej „Od Kujawiaka do Oberka –
autentyzm i inspiracje”
w dniu 27 maja 2018

Jury w składzie:

- dr Ewa Sławińska-Dahlig – etnomuzykolog (Łódzki Dom Kultury)
- Małgorzata Dziurawicz-Kaszuba – etnograf (Łódzki Dom Kultury)
- Teresa Dębska – instruktor tańca ludowego

po obejrzeniu i przesłuchaniu:

- 9 - kapel autentycznych
- 13 - kapel opracowanych
- 7 - solistów-instrumentalistów
- 2 - zespołów tanecznych
- 2 - par tanecznych
- 1 - zespołu inspirowanych folklorem

postanowiło przyznać następujące nagrody i wyróżnienia:

w kategorii kapel autentycznych:

Sześć równorzędnych I Nagród w wys. 600 zł (ufundowanych przez MKiDN) dla:

- Kapeli Romana Wojciechowskiego
- Kapeli im. Tadeusza Kubiaka z Leśmierza
- Kapeli im. Mieczysława Urbaniaka
- Kapela „Dobrzeliniacy”
- Kapeli „Napięcie” z Łodzi
- Kapeli „Brzeziny II”

Trzy równorzędne II Nagrody w wys. 400 zł (ufundowanych przez MKiDN) dla:

- Kapeli Ludowej z Lipiec Reymontowskich
- Kapeli Lipców z Wygnanowa
- Kapeli „Bobrowianie” z Rzeszycy

w kategorii kapel opracowanych:

Trzy równorzędne I Nagrody w wys. 600 zł (ufundowanych przez MKiDN) dla:

- Kapeli Ludowej „Tkacze” z Moszczenicy
- Kapeli „Sami Swoi” z Opatówka
- Sieradzkiej Kapeli Ludowej

Osiem równorzędnych II Nagród w wys. 500 zł (ufundowanych przez MKiDN) dla:

- Kapeli „Borynioki” z Lipiec Reymontowskich
- Kapeli „Wolne Obroty” z Poznania
- Kapeli Józefa Kowalczyka z Sadkowic
- Kapeli Władysława Chabra z Wałowic
- Kapeli Gmajów z Rzeszycy
- Kapeli „Brzeziny I”
- Kapeli „Brzeziny III”

- Kapeli z Polesia

III Nagroda w wys. 400 zł dla Kapeli z Orzku

Nagroda Specjalna w wys. 450 zł dla Kapeli „poŁowiczni” z Łaguszewa

w kategorii solistów - instrumentalistów:

trzy równorzędne I Nagrody w wys. 200 zł (ufundowane przez MKiDN) dla:

- Romana Wojciechowskiego skrzypka z Tomaszowa Mazowieckiego

- Janusza Urbaniaka – harmonisty z Goszczanowa

- Radosława Bińka – harmonisty z Opoczna

trzy równorzędne II Nagrody w wys. 150 zł (ufundowane przez MKiDN) dla:

- Jana Kępy – skrzypka z Bobrowca

- Eugeniusza Rebdy – skrzypka z Łaznowa

- Józefa Tomczyka – skrzypka z Mroczek Małych

Wyróżnienie specjalne w wys. 100 zł (ufundowana przez MKiDN) dla:

- Karoliny Adamkiewicz z Orzku

W kategorii Zespołów Tanecznych

Dwie równorzędne Nagrody w wys. po 1000 zł (ufundowanych przez Starostwo Powiatowe w Sieradzu) dla:

- Zespołu Folklorystycznego z Popowic

- Grupy Dziecięcej Zespołu Obrzędowego z Chojnego

W kategorii Par Tanecznych

Dwie równorzędne Nagrody w wys. po 250 zł (ufundowanych przez MKiDN) dla;

- Teresy Gmaj i Ignacego Sputowskiego z Rzeczycy

- Marii Tkaczyk i Łukasza Nizika z Łodzi

W kategorii zespołów inspirowanych folklorem

Nagroda w wys.400 zł (ufundowana przez MKiDN) dla „Kapeli Dialogi na wiejskie skrzypce” Z Łodzi

Ponadto przyznano osiem Nagród Rzeczowych ufundowanych przez Prezydenta Sieradza dla:

- Teresy Gmaj i Ignacego Sputowskiego z Rzeczycy,

- Marii Tkaczyk i Łukasza Nizika z Łodzi

- Zespołu Folklorystycznego z Popowic

- Grupy Dziecięcej Zespołu Obrzędowego z Chojnego

- Kapela „Dialogi na wiejskie skrzypce”

- Kapeli „połowiczni” z Łaguszewa

Ponadto, jury XVI Spotkań Folklorystycznych Polski Centralnej postanowiło wytypować do udziału w 52. Ogólnopolskim Festiwalu Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu Dolnym nad Wisłą trzy kapele: Kapela Romana Wojciechowskiego z Tomaszowa Mazowieckiego, Kapela im. Tadeusza Kubiaka z Leśmierza i Kapela „Dobrzelinacy” z Żychlina.

Jury wyraża zadowolenie z udziału dużej liczby uczestników zwłaszcza kapel autentycznych, reprezentujących regionalne tradycje muzyczne oraz z udziału młodych muzyków.

Jury pragnie zauważyć, że wśród stałych uczestników Spotkań są laureaci ogólnopolskich festiwali i laureaci Nagrody im. O. Kolberga, należący do grona najwybitniejszych przedstawicieli folkloru tradycyjnego na skalę ogólnopolską.

Jury zwraca się z prośbą, aby nie powtarzać repertuaru z lat poprzednich.

Spotkania są niewątpliwie jednym z najważniejszych wydarzeń muzycznych dla instrumentalistów tradycyjnych zamieszkałych w województwie łódzkim. Dlatego też jury z pełnym przekonaniem stwierdza, że impreza powinna być kontynuowana.

Dziękując organizatorom i fundatorom nagród jury wyraża nadzieję na spotkanie za rok.